

CAMILO CONTRERAS DELGADO



Doctor en Ciencias Sociales por El Colegio de la Frontera Norte, Profesor-Investigador de El Colef, miembro del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel III

En El Colegio de la Frontera Norte ha ocupado los cargos de Coordinador de la sede Piedras Negras, Coah de 1992 a 1994; Director General Regional del Noreste de 2007 a 2012 y de 2018 a la fecha. Durante estos períodos fue impulsada la creación de la Maestría en Gestión Integral del Agua (MAGIA) con sede en Monterrey, la construcción del edificio de la sede de Matamoros, la ampliación de la sede de Monterrey y la contratación de personal de investigación e incorporación de Cátedras CONACYT para las 3 sedes del noreste. También destaca en su gestión el impulso de la vinculación institucional y la creación de Grupos de Investigación, con los que la institución ha podido realizar estudios de coyuntura como el arribo de diferentes caravanas de migrantes al noreste de México.

En la institución ha participado en órganos colegiados como el Comité de Ética y de Prevención de Conflictos de Interés, Comisión Académica de la Maestría y el Doctorado en Estudios Culturales, Comisión Evaluadora del Departamento de Estudios Culturales

Líneas de Investigación. Junto con colegas del Departamento de Estudios Culturales ha impulsado la línea de Historia y Patrimonio Cultural, para la que ha participado en el diseño de cartas descriptivas y en la dirección de tesis de Maestría y Doctorado.

Además del desempeño docente y como director de tesis en El Colef, también ha sido Profesor Invitado en El Colegio de Michoacán, Unidad La Piedad; la Universidad Autónoma de Nuevo León; el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (EGAP); la Universidad Autónoma de Tamaulipas; la Universidad Autónoma Agraria Antonio Narro.

Ha coordinado y participado en numerosos proyectos de investigación, principalmente colectivos. Destacan los financiados por CONACYT para Estudios Culturales; los financiados por SEDESOL para la elaboración de diagnósticos y evaluaciones cualitativas para programas sociales en diversos puntos del país; los financiados por INSIDE Social para el estudio de las violencias en el noreste de México; así como los financiados por CONARTE de cuyos resultados han sido derivados el diseño y la oferta de actividades culturales para el estado de Nuevo León.

Se ha vinculado con actores académicos y gubernamentales a partir de la pertenencia a redes y Consejos. Con el Grupo de Estudios del Norte de México y Texas GENTE fue publicado un diagnóstico de las Ciencias Sociales en el Noreste. Es Consejero Ciudadano del Consejo Para la Cultura y las Artes de Nuevo León (2016- al presente) y Comisario del Eje Memoria del LABNL, Laboratorio Cultural Ciudadano (2021- al presente). En su campo de estudio fundó la red Patrimonio Industrial de México, Conservación, Estudio y Divulgación con la participación de personas del sector académico y privado <https://www.pimced.org>.

Dictaminador de programas de posgrado así como de proyectos de investigación CONACYT. Participa en Comités Editoriales de las revistas: Revista PATRYTER, de la Universidad de Brasilia, Revista Sillares del Centro de Estudios Humanísticos de la UANL, Revista Encartes (CIESAS-EL COLEFITESO). Las publicaciones recientes incluyen la coordinación de libros, capítulos y artículos con relación al patrimonio cultural y al patrimonio industrial.