

Pablo Benson Silva

Maestro en Sociología por el New School for Social Research en Nueva York. Profesor en la Universidad de Long Island; cofundador del colectivo de jameo cultural puertorriqueño *Lxs Venidxs*; coeditor del colectivo de publicación *Indig-nación*, afiliado a Occupy Wall Street. Asimismo, ha fungido como coordinador de base para la red de ayuda mutua llamada *Occupy Sandy*, en Nueva York. Actualmente participa en el proyecto *Cooperativas de Trabajadores en los Rockaways* (W.O.R.C.s por sus siglas en inglés); además de una colaboración con los Yes Men (acción directa contra Carlos Slim en Nueva York).

Javier Toret

Licenciado en Psicología y especialista en esquizoanálisis. Activista en movimientos políticos y comunicativos como La Casa Invisible, Indymedia Estrecho, la Oficina de Derechos Sociales y la Red EuroMayDay. Ha trabajado bajo el tema de las transformaciones de la subjetividad y de las formas de acción y organización colectiva en la sociedad en red. Es cofundador de N-1.cc y miembro de Universidad Nómada, X.net, FcForum y Democracia Real Ya. Actualmente participa en el Seminario en Comunicación y Sociedad Civil de la Universidad Abierta de Cataluña.

Irene Imuris Valle

Maestra en Ciencias por el Departamento de Investigación Educativa del CINVESTAV y estudiante de doctorado en Antropología Social por la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Ha fungido como delegada de #YoSoy132. Participa constantemente en conferencias y foros de distinta índole con relación a jóvenes. Entre ellas, la presentación de ponencias en UNAM, ENAH y la Universidad de Chapingo y en encuentros culturales en diferentes espacios.

Ha realizado diversas actividades de gestión cultural como la organización de conferencias y festivales en torno expresiones subalternas. Tiene publicaciones en la revista *Ilegal Squad* ("Casa tomada"), y en la revista *Elsive* (indexada en EE. UU.).

Carlos Amador

Maestro en Trabajo Social por la Universidad de California, Los Ángeles. Actualmente funge como Director de Proyectos en el Centro de Investigaciones y Educación Laboral en la Universidad de California Los Ángeles (UCLA). Es miembro de la mesa directiva de la organización nacional United We Dream y de la organización Dream Team Los Angeles (DTLA). Es cofundador de la organización estatal de jóvenes indocumentados California Immigrant Youth Justice Alliance. Ha participado en diferentes campañas para la justicia de los inmigrantes indocumentados en los Estados Unidos, como la campaña de Acción Diferida en el 2012.

Entre sus publicaciones se encuentran diversos artículos sobre la lucha de jóvenes indocumentados, incluyendo *This is our Country too: Undocumented Immigrant Youth Organizing and the Battle for the DREAM Act* (Critical Planning: UCLA Urban Planning Journal, Vol. 18, Summer 2011); y *Fasting for Our Dreams: Nationwide Hunger Strikes Push for the Passage of the DREAM Act* (en *Undocumented and Unafraid: Tam Tran, Cinthya Felix, and the Immigrant Youth Movement*, UCLA Center for Labor Research and Education, 2012).

Rodrigo Rivera

Estudiante de licenciatura en Derecho en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile.

Ha fungido como vocero y miembro de la Mesa Ejecutiva de la Coordinadora Nacional de Estudiantes Secundarios (2011-2012), así como Delegado de la región de Atacama para la creación de dicha Coordinación. Participó en la fundación de la Federación de Estudiantes Secundarios de Copiapó

siendo parte de la Comisión Política. Participó en la creación y fue miembro de la Comisión Política de la CESCO. Fungió como presidente del Centro de Alumnos Liceo Católico Atacama.

Rossana Reguillo Cruz

Investigadora del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), nivel III; miembro de la Academia Mexicana de Ciencias. Profesora-investigadora en el Departamento de Estudios Socioculturales del ITESO.

Doctora en Ciencias Sociales, con especialidad en Antropología Social por CIESAS-Universidad de Guadalajara. Ha sido profesora invitada en diversas universidades de Latinoamérica, España y Estados Unidos. Fue Tinker Visiting, y profesora en el Center for Latinamerican Studies de la Universidad de Stanford. Ha sido Catedrática UNESCO en Comunicación: en el Instituto de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona, en La Universidad Javeriana, Bogotá, y en La Universidad Rafael Landívar, Guatemala. Andrés Bello Chair en Civilización y Cultura Latinoamericanas en la Universidad de Nueva York (NYU), 2011.

Entre sus publicaciones se encuentra *La construcción simbólica de la ciudad. Sociedad, desastre, comunicación* (Universidad Iberoamericana/ITESO, Guadalajara, 1996), *Estrategias del desencanto. La emergencia de culturas juveniles en Latinoamérica* (Ed. Norma, Buenos Aires, 2000), *Los jóvenes en México* (CONACULTA/FCE, México, 2010), *Culturas juveniles. Formas Políticas del Desencanto* (Buenos Aires, 2012). Además cuenta con más de un centenar de capítulos en libros colectivos y de artículos publicados en revistas especializadas.

Premio Nacional de Antropología a la mejor investigación otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), México, 1995. Y el Premio Iberoamericano a la investigación municipal y regional, otorgado por la Unión de Ciudades Capitales. Madrid, 1996.

Jose Sánchez García

Profesor Asociado del Departamento de Antropología Social y Cultural de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Barcelona, investigador Postdoctoral del Centro de Estudios sobre Juventud de la Universidad de Lleida. Licenciado en Geografía e Historia y Doctor en Antropología Social y Cultural, con una tesis basada en una investigación sobre las culturas juveniles en la ciudad de El Cairo, en la que se analizan los procesos de construcción identitaria juvenil a partir del estudio comparativo. Además, estudia la relación entre expresiones musicales, culturas juveniles y nuevos fervores religiosos, así como las construcciones de género en países del Golfo Pérsico.

Colabora con diversas asociaciones culturales musulmanas principalmente en Barcelona, Badalona y Terrassa. Es miembro del *Grup de Recerca sobre Exclusió i Control Social* del Departamento de Antropología Social y Cultural de la Universidad de Barcelona, y del *Grup de Recerca "Identitats Ambigües" de l'Institut Català d'Antropologia*.

Jordi Nofre i Mateo

Doctor en Geografía Humana por la Universidad de Barcelona (Cataluña). Es profesor-investigador en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidade Nova de Lisboa. Actualmente realiza una estancia como profesor visitante en el Centro de Estudios de la Juventud de la Universidad de Lleida. Su actividad científica se enmarca en dos grandes áreas: a) el consumo de ocio nocturno juvenil y las transformaciones socioespaciales de las ciudades del sur de Europa; y b) movimientos sociales, protestas juveniles y "geografías críticas de la indignación" en la región euromediterránea. Es también miembro del grupo coordinador de dos proyectos internacionales de investigación: "*The Indignant Generation. Space, Power, and Culture in Youth Movements of the year 2011. A transdisciplinary perspective (GENIND)*" financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad de

España, y *Empowering the Young Generation: Challenges and Opportunities in the Triple Transition (SAHWA)*, financiado por el European Research Council a través de su séptimo programa marco FP7.

Gabriel Medina

Maestro en Ciencias Sociales por FLACSO y candidato a Doctor en Ciencia Social con Especialidad en Sociología por El Colegio de México. Actualmente es profesor Investigador de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) con participación en el diseño y coordinación de la Licenciatura en Comunicación y Cultura y del Posgrado en Estudios Decoloniales.

Docente del Diplomado en Culturas Juveniles de la UAM-I, también forma parte del cuerpo académico de la Universidad Intercultural de los Pueblos del Sur (UNISUR). Ha fungido como coordinador del Seminario de Investigación en Juventud (SIJ) de la UNAM y como profesor para el posgrado "Políticas Públicas para el Desarrollo", de la Universidad de Bologna (Italia) y la Universidad San Sebastián (Chile); así como del Magíster en Salud Pública de la Universidad de Parma (Italia), la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Perú) y la Universidad de Cuenca (Ecuador).

Sus publicaciones abarcan temas sobre Teorías de la Identidad, Culturas Juveniles, Sexualidades Masculinas y Dispositivos tecnológicos; complementadas con cursos y conferencias en distintos espacios académicos de Iberoamérica.

Rosamaria Luiza (Rose) de Melo Rocha

Doctora en Ciencias de la Comunicación por la Universidad de Sao Paulo, con postdoctorado en Ciencias Sociales y Antropología en PUCSP. Coordinadora del Programa de Posgraduados en Comunicación y Prácticas de Consumo, donde desarrolla el proyecto de investigación "*Você marcha para quê: sentidos do ativismo juvenil nas culturas comunicacionais e do consumo (2013-2015)*". Es líder del grupo de investigación NICO. Recibió el premio Intercom/1999, otorgado a la mejor tesis doctoral brasileña defendida en 1998. Es coordinadora general del Congresso Internacional COMUNICON. Participa en la Red de Investigación del Grupo CLACSO Juventudes, Infancias: Políticas, Culturas e Instituciones Sociales en América Latina (2013-2015). Fue editora de E-Compós para la *Revista da Associação Nacional dos Programas de Pós-Graduação em Comunicação*.

Ha coordinado y publicado diversos libros y artículos académicos en Brasil y América Latina sobre temas de estudio sobre juventud, medios de comunicación y la estética de la ciudad de la violencia, así como de las teorías de la imagen, la comunicación y el consumo. Además funge como consultora de agencias para estos temas.

Alexandra Agudelo López

Candidata a Doctora en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud de la Universidad de Manizales y la Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE). Magíster en Educación de la Pontificia Universidad Javeriana y la Universidad de Medellín. Co-coordinadora de la línea de investigación Jóvenes, Culturas y Poderes de la Maestría en Educación y Desarrollo Humano de la Universidad de Manizales y CINDE. Funge como subdirectora del Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud de la ciudad de Manizales en Colombia.

Actualmente trabaja en las investigaciones: *Armados de Miedo: Uso político del miedo y procesos de subjetivación juvenil en la Ciudad de Medellín – Colombia y Ciudad Juárez – México*. Tesis doctoral en curso, *El miedo en las políticas de seguridad, embates para la acción colectiva juvenil en México y Colombia*. Proyecto de investigación desarrollado como becaria, en el marco del concurso de proyectos CLACSO-ASDI 2013 para investigadores de América Latina y el Caribe en la categoría consolidación Académica. Tema del concurso: Juventudes y movimientos juveniles en América Latina y el Caribe; *Acción colectiva de jóvenes en Colombia. Proyecto de investigación realizado en el marco*

del Programa Sentidos y Prácticas Políticas de Niños, Niñas y Jóvenes en Contextos de Vulnerabilidad en el Eje Cafetero, Antioquia y Bogotá: un camino posible de consolidación de la democracia, la paz y la reconciliación mediante procesos de formación ciudadana; apoyado por COLCIENCIAS, 2012 – 2016.

Maritza Urteaga

Doctora en Ciencias Antropológicas por la Universidad Autónoma Metropolitana y miembro del Sistema Nacional de Investigadores Nivel II. Actualmente es Profesora Investigadora del Posgrado en Antropología Social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia; es miembro del Cuerpo Académico Promep-ENAH *Diversidad biosocial contemporánea y responsable* de la Línea de Investigación “Jóvenes y sociedades contemporáneas”.

Sus líneas de investigación están enfocadas al conocimiento de una diversidad de actores juveniles (antropología de la juventud, identidad, cultura y comunicación, movimientos sociales y culturales y etnografía). Sus trabajos más recientes figuran entre los jóvenes estudiantes de antropología, los jóvenes indios en la ciudad y los trendsetters o emprendedores culturales.

Es autora del libro *La construcción juvenil de la realidad. Jóvenes mexicanos contemporáneos* (JP y UAM I, 2011); de *Cultura y Desarrollo. Una visión crítica desde los jóvenes* (con Néstor García Canclini, Paidós, 2012); de *Jóvenes rurales. Viejos dilemas, nuevas realidades* (con Lourdes Pacheco y Rosario Román, Juan Pablos eds., 2013); y coordinadora de *Jóvenes, culturas urbanas y redes digitales* (con Néstor García Canclini y Francisco Cruces, Telefónica y Ariel, 2012).

Gaspar Rivera-Salgado

Doctor en Sociología por la Universidad de California en Santa Cruz. Actualmente se desempeña como Director de Proyectos en el Centro de Investigaciones y Educación Laboral en la Universidad de California Los Ángeles (UCLA) donde imparte cursos sobre migración internacional, movimientos sociales, latinos y políticos, y relaciones raciales. En 2005 fungió como profesor visitante en la Cátedra del Príncipe Claus en Desarrollo y Derechos Humanos en la Universidad de Utrecht, en Holanda. Asimismo es consejero de organizaciones de migrantes en California como el Centro Binacional para el Desarrollo Indígena Oaxaqueño (CBDIO), la Coalición por los Derechos Humanos para los Migrantes en Los Ángeles (CHIRLA) y el Frente Indígena de Organizaciones Binacionales (FIOB), donde se desempeñó entre 2008 y 2011 como coordinador general binacional.

Entre sus publicaciones se encuentra el libro *Indígenas Mexicanos Migrantes en los Estados Unidos* (con Jonathan Fox, Editorial Porra, 2004); y *Just Neighbors?: Research on African American and Latino Relations in the United States* (con E. Telles y M. Sawyer, Russell Sage Foundation Press, 2011).

Antonio Rodríguez López-Tercero

Licenciado en teología por la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas, El Salvador, y en Estudios Eclesiásticos por la Universidad Pontificia de Comillas, España. Y un Diplomado en Gestión de ONG'S en nivel Directivo, en la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas -“UCA”. Ha fungido como director general y representante legal de la Corporación de la Pasión. Fue director del Colegio TEPEYAC, así como asesor-consultor de políticas públicas para la Prevención de la Violencia Juvenil (POLJUVE), en El Salvador. También ha tenido diversas participaciones como conferencista, entre ellas, en foros de Servicio Social Pasionista, seminarios de Interpeace, otros a lo largo del país, así como de El Salvador, Venezuela, Colombia y Guatemala.

Ha recibido el Premio por su labor en defensa de los Derechos Humanos, otorgado por la Asociación Pro Búsqueda 2010, el Premio a la Solidaridad Eusebio Ortega Torres 2004, España, y el Premio al Salvadoreño del Año del Club Rotario 2030: “Por su solidaridad con jóvenes en maras y pandillas” 2003; así como un reconocimiento al Integrante de la Comisión Nacional de Búsqueda de Niñas y Niños Desaparecidos durante el Conflicto Armado.

Alfredo Nateras Domínguez

Doctor en Ciencias Antropológicas por la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa (UAM-I), con Maestrías en Antropología social y en Psicología social. Profesor-investigador y coordinador general del diplomado “Culturas juveniles. Teoría e investigación” en la Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.

Se ha desempeñado como Jefe de Proyectos Nacionales en Prevención de Drogas en Centros de Integración Juvenil (CIJ). Ha participado en eventos académicos como conferencista y tiene publicaciones en revistas y libros colectivos nacionales e internacionales. Ha impartido seminarios de Culturas e Identidades Juveniles en América Latina tanto en la Universidad Nacional de Córdoba y en la Universidad Nacional de la Pampa en Argentina como en la Universidad Academia de Humanismo Cristiano en Santiago de Chile y en la Universidad Pedagógica Nacional en Tegucigalpa, Honduras. Asimismo, fue profesor invitado por la Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas” en San Salvador, El Salvador.

Fue coordinador del libro *Tinta y Carne* (con Edgar Morín, Ed. Cultura Contracultura, 2009). Autor de *Artistas de la piel y decoración corporal en jóvenes* (Ed. Ríos de Tinta, México y Tinta Fresca, Argentina, 2007). Coordinador del libro *Las Maras. Identidades Juveniles al Límite* con José Manuel Valenzuela y Rossana Reguillo, UAM-I, El Colegio de la Frontera Norte y Juan Pablos Editores, México, 2007). Coordinador del libro *Jóvenes, Culturas e Identidades Urbanas* (Miguel Ángel Porrúa, UAM-I, México, 2002).

Primer Lugar en el 5to. Concurso Nacional de Tesis sobre Juventud, en categoría de Doctorado, en 2011 por el Instituto Mexicano de la Juventud (IMJ). Y medallas al Mérito Universitario por mejor calificación de la generación en su Doctorado en Ciencias Antropológicas, en la Maestría en Antropología Social, y además una Mención Honorífica en la Maestría en Psicología Social (UNAM), 2002.