



Datos de identificación										
Programa	DOCTORADO EN ESTUDIOS CULTURALES									
Nombre de la asignatura	Metodología I (Epistemología)					Ciclo	Primer semestre			
Tipo de Asignatura	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatoria <input type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Extracurricular					<input checked="" type="checkbox"/> Curso <input type="checkbox"/> Seminario <input type="checkbox"/> Taller				
Modalidad	<input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> Videoconferencia		Instalaciones			<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input type="checkbox"/> Laboratorio		Otro: <input type="text"/>		
	<input type="checkbox"/> Mixto									
Clave	3DEC102		Seriación			Clave seriación				
Horas teóricas	45	Horas laboratorio		Horas prácticas de campo	45	Total de horas		Total de créditos	6	
Definiciones generales de la asignatura										
Objetivo(s) general(es) de la asignatura	El objetivo general de la materia es proporcionar a las y los estudiantes conocimientos críticos sobre las ciencias sociales y los estudios culturales en las sociedades contemporáneas, a partir de los principales autores y corrientes en el área de la epistemología.									
Aportación de esta materia al perfil de egreso de la/el estudiante	Al finalizar el curso las y los estudiantes contarán con conocimiento crítico relativo al lugar de las ciencias sociales y los estudios culturales en las sociedades contemporáneas, así como aproximaciones a algunas corrientes y autores en el área de la epistemología para explicar el surgimiento de campos interdisciplinarios en general y de los estudios culturales en particular.									
Descripción de la orientación de la asignatura en coherencia con el perfil de egreso	<p>El alumno conocerá las nociones epistemológicas que dan sustento a la investigación científica. Conocerá distintas escuelas del pensamiento científico que dieron origen a las disciplinas en ciencias sociales, e identificará los principales métodos utilizados en dichas escuelas. Comprenderá la estructura interna y la lógica del proceso de la investigación, así como la ética y los valores del investigador.</p> <p>El curso contribuirá a trascender los propios enfoques epistemológicos y disciplinarios para comprender y ofrecer soluciones creativas a los problemas de estudio en el ámbito de la cultura.</p>									
Cobertura de la asignatura	Dentro del plan de estudios del Doctorado en Estudios Culturales, la materia de Metodología I, con énfasis en Epistemología, cubre la primera parte sección del eje metodológico.									
Profundidad de la asignatura	<p>A partir de los contenidos impartidos en el área metodológica de la Maestría, en este curso se busca profundizar en la comprensión de las características del conocimiento científico, los dilemas éticos que enfrenta el científico social, y el lugar de la ciencia en las sociedades contemporáneas.</p> <p>Asimismo, el curso debe proveer de las herramientas analíticas y conceptuales necesarias para discutir, de manera crítica, la rigurosidad de las estrategias metodológicas elegidas por cada estudiante para lograr la producción de conocimiento en el área de los estudios culturales para la elaboración de la tesis doctoral.</p>									
Temario										
Unidad	Objetivo			Tema			Producto a evaluar			
1. Introducción	El alumno distinguirá la especificidad de la Epistemología dentro de la teoría del conocimiento; identificará las características que singularizan al conocimiento científico frente a otras formas de conocimiento.			1.1. Epistemología y teoría del conocimiento. 1.2. El conocimiento científico 1.3. Dilemas éticos de la investigación científica			Reportes de lectura Discusión de textos			



<p>2. El estatus epistemológico de las ciencias sociales y de las humanidades</p>	<p>Se examinarán los ámbitos históricos y filosóficos que dieron lugar al surgimiento de las disciplinas en las ciencias sociales y las humanidades, así como el surgimiento de áreas inter/transdisciplinarias como los estudios culturales</p>	<p>2.1. La disputa metodológica en las ciencias sociales y las humanidades</p> <p>2.2 La formación de campos de especialidad y las fuentes de legitimidad del conocimiento disciplinario</p> <p>2.3 Conocimiento inter/transdisciplinario y el surgimiento de los estudios culturales</p>	<p>Reportes de lectura</p> <p>Discusión de textos</p>
<p>3. Principales corrientes de la epistemología</p>	<p>Se conocerá y discutirá las principales posturas epistemológicas en el campo de las ciencias sociales y las humanidades</p>	<p>2.1 La tradición empírico-analítica</p> <p>2.1.1 Positivismo clásico</p> <p>2.1.2 Empirismo lógico</p> <p>2.1.3 Racionalismo crítico</p> <p>2.2 Falsacionismo y ciencia normal: una revisión del racionalismo crítico</p> <p>2.3. La tradición histórico-hermenéutica</p> <p>2.4. El relativismo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reportes de lectura ▪ Discusión de textos
<p>4. Los debates contemporáneos en la epistemología y las propuestas emancipadoras</p>	<p>Se conocerá y analizará críticamente las concepciones epistemológicas contemporáneas.</p>	<p>3.1. Epistemología pos/decolonial</p> <p>3.2. Escuelas de pensamiento postmodernistas</p> <p>3.3. Epistemología feminista</p> <p>3.4. Diálogo de saberes, interculturalidad</p>	<p>Reportes de lectura</p> <p>Exposición</p>

Estrategias de aprendizaje utilizadas

Esta materia estará centrada en la discusión crítica de textos seleccionados.

En las primeras dos unidades, cada sesión estará centrada en una agenda de discusión, previamente presentada por el profesor.

La cuarta unidad se estructurará en torno a la exposición de temas selectos, por equipo.

Asimismo, se considera la posibilidad de invitar a conferencistas destacados.

Métodos y estrategias de evaluación

La calificación final estará compuesta de la siguiente manera:

Reportes de lectura: 40%

Exposición y participación: 20 %

Ensayo final: 40%

Bibliografía

Abbott, Andrew (2001) *Times Matters. On Theory and Method*, The University of Chicago Press

Bauman, Zygmunt (2002) *La hermenéutica y las ciencias sociales*, Buenos Aires, Ed. Nueva Visión





- Bourdieu, P. (2008) *Homo academicus*, Buenos Aires, S.XXI
- Butler, Judith (2001) Fundamentos contingentes: el feminismo y la cuestión del postmodernismo, *La Ventana*, Num. 13
- Crotty, Michael (1998). *The Foundations of Social Research: Meaning and Perspective in the Research Process*. London: Sage
- De Sousa Santos, Boaventura (2009) *Una epistemología del sur. La reinención del conocimiento y la emancipación social*, México: Siglo XXI, CLACSO.
- Eberle, T. S. (2010). The phenomenological life-world analysis and the methodology of the social sciences. *Human Studies*, 33(2-3), 123-139.
- Foucault, M. (1990). *La arqueología del saber*, México, Siglo XXI.
- Gadamer, H. G. (1995). *El giro hermenéutico*, Madrid: Cátedra
- Grosfoguel, Ramón (2011) Decolonizing Post-Colonial Studies and Paradigms of Political-Economy: Transmodernity, Decolonial Thinking, and Global Coloniality. *Transmodernity: Journal of Peripheral Cultural Production of the LusoHispanic World*, 1(1)
- Hall, Stuart (2008) ¿Cuándo fue lo "postcolonial"? Pensando en el límite. *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*. Editado por Sandro Mezzadra. Madrid: Traficantes de Sueño, pp.121-144
- Harding, S. (1998) *Is Science Multicultural? Postcolonialisms, Feminisms, and Epistemologies*, Indiana University Press.
- Kuhn, Thomas, (1985), *La estructura de las revoluciones científicas*, México, FCE. (Capítulos I a III y VII a X).
- Lakatos, Imre, (1983), *La metodología de los programas de investigación científica*, Madrid, Alianza Editorial.
- Luckman, Thomas. (2008), *Conocimiento y sociedad*. Madrid: Trotta.
- Mato, Daniel (2019), Más allá de la academia. Estudios culturales y prácticas interculturales. *Educ. Real*. vol.44 no.4 Porto Alegre
- Palma, Héctor A. y Rubén H. Pardo (2012). *Epistemología de las ciencias sociales*, Buenos Aires, Editorial Biblos
- Parvin, P. (2011). The rationalist tradition and the problem of induction: Karl Popper's rejection of epistemological optimism. *History of European Ideas*, 37(3), 257-266.
- Popper, Karl. (1973). *Lógica de la investigación científica*, Madrid, Tecnos.
- Popper, Karl, (1983), *Conjeturas y refutaciones*, Barcelona, Paidós. (Introducción y capítulo 1).
- Quijano, Aníbal (2014) Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. *Cuestiones y horizontes: de la dependencia histórico-estructural a la colonialidad/descolonialidad del poder*. Buenos Aires: CLACSO, pp. 201-246
- Reed, I. A. (2010). Epistemology Contextualized: Social-Scientific Knowledge in a Postpositivist Era. *Sociological Theory*, 28(1), 20-39.
- Roberts, M. (2000). Rethinking the postmodern perspective: Excavating the Kantian system to rebuild social theory. *The Sociological Quarterly*, 41(4), 681-698.
- Robinson, John, 2008, "Being undisciplined: Transgressions and intersections in academia and beyond", *Futures*, no. 40, pp.70-86.
- Rowbottom, D. P. (2011). Kuhn vs. Popper on criticism and dogmatism in science: A resolution at the group level. *Studies in History and Philosophy of Science Part A*, 42(1), 117-124.
- Wallerstein, Immanuel (2005) *Las incertidumbres del saber*, Barcelona, Editorial Gedisa.