



Datos de identificación										
Programa	DOCTORADO EN ESTUDIOS CULTURALES									
Nombre de la asignatura	Teorías sobre migración, diásporas y fronteras						Ciclo	Primer semestre		
Tipo de Asignatura	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatoria <input type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Extracurricular					<input checked="" type="checkbox"/> Curso <input type="checkbox"/> Seminario <input type="checkbox"/> Taller				
Modalidad	<input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> Videoconferencia		Instalaciones		<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input type="checkbox"/> Laboratorio		Otro: <input type="text"/>			
	<input type="checkbox"/> Mixto									
Clave	3DEC103			Seriación		Clave seriación				
Horas teóricas	45	Horas laboratorio		Horas prácticas de campo		Total de horas	45	Total de créditos	6	
Definiciones generales de la asignatura										
Objetivo(s) general(es) de la asignatura	El objetivo general de la asignatura es introducir al alumno al conocimiento de las bases teóricas del estudio interdisciplinario de las movilidades y las fronteras, a partir de una aproximación sociológica que distingue las migraciones, las diásporas y los desplazamientos por refugio o asilo.									
Aportación de esta materia al perfil de egreso de la/el estudiante	El alumno/a conocerá las bases teóricas del estudio interdisciplinario de las movilidades y las fronteras. La aproximación sociológica al estudio de las movilidades distingue las migraciones, las diásporas y los desplazamientos por refugio o asilo.									
Descripción de la orientación de la asignatura en coherencia con el perfil de egreso	Es un curso teórico sobre tres ejes conceptuales y problematización como son la movilidad (incluida la migración), las diásporas y las fronteras, que darán a los y las alumnas las herramientas para analizar los procesos culturales asociados al fenómeno de la movilidad internacional.									
Cobertura de la asignatura	Durante el curso se examinarán los enfoques culturales de las movilidades transnacionales y las diásporas, así como sobre las fronteras en su doble dimensión geopolítica y simbólica, con la finalidad de comprender las prácticas y subjetividades que se producen bajo la globalización									
Profundidad de la asignatura	Conocimientos de tipo teórico y empírico, acudiendo a la expresión de ambos fenómenos a nivel internacional en casos de estudio específicos.									
Temario										
Unidad	Objetivo	Tema				Producto a evaluar				
I, El escenario mundial de la movilidades y las migraciones humanas	Revisar el contexto mundial en que se producen las movilidades humanas.	1.1. El contexto global de producción de la movilidad. 1.2 Las fronteras y la movilidad humana				Exposición profesor Participación en clase Exposición temática				
II. El estudio de las movilidades y el enfoque del transnacionalismo	Distinguir y comprender las bases conceptuales de la aproximación de movilidad y transnacionalismo.	2.1. Teoría de la acumulación causal y redes de migración 2.2 Aproximación transnacional: relación cultura-territorio 2.3. Teoría de las movilidades humana: movilidades, tránsitos y expulsiones				Exposición profesor Participación en clase Exposición temática				
III. La aproximación teórica de las diásporas humanas y culturales	-Conocer las bases de los principales enfoque culturales de las diásporas culturales	3.1 Enfoques conceptuales para estudiar las diásporas humanas y culturales.				Exposición profesor Participación en clase Exposición temática				
IV. Teorías sobre Fronteras y globalización	Conocer las teorías contemporáneas sobre las fronteras simbólicas y geopolíticas.	4.1 Los regímenes fronterizos 4.2 Las fronteras como espacios de flujo y encuentro 4.3 Las fronteras como espacios				Exposición profesor Participación en clase Exposición temática				



		liminales 4.4 Las fronteras como espacios de encierro y atrapamiento	
V Procesos culturales del encuentro y desencuentro espaciales.	Conocer y entender aspectos específicos de los fenómenos diaspóricos.	5.1. Conexiones materiales e imaginarias en la diáspora 5.2. Reconstitución del hogar y la comunidad 5.3. Tecnologías de comunicación, Interacción e imaginarios. 5.4 Procesos de arraigo y apego 5.5 Pánico moral y xenofobia	Exposición profesor Participación en clase Exposición temática

Estrategias de aprendizaje utilizadas

El curso de desarrollará mediante los siguientes elementos:
El seminario se realizará en 11 sesiones de trabajo de cuatro horas cada una. Cada sesión se realizará a través de la exposición de la profesora, así como de la participación de los alumnos, quienes presentarán un texto de su elección en cada sesión.

Métodos y estrategias de evaluación

La calificación final estará compuesta de la siguiente manera:

- Presentaciones temáticas, 25%
- Trabajo final, 50%
- Participación, 25%

Bibliografía

Anthias, F., 1998, "Evaluating diaspora: Beyond ethnicity?", *Sociology*, núm. 3 vol. 32, pp. 557-580.

Glick Shiller. Nina. Migration, Displacement, and Dispossession Nina Glick Schiller, Max Planck Institute for Social Anthropology. 2021 <https://doi.org/10.1093/acrefore/9780190854584.013.205>. Published online: 26 April 2021

Bunt, Alison, 2007, "Cultural geographies of migration: mobility, transnationality and diaspora" *Progress in Human Geography*, núm. 31, vol. 5, pp. 684-694.

Blunt, A., Bonnerjee, J., Lipman, C., Long, J. y Paynter, F., 2007, "My home: space, text, performance", *Cultural Geographies*, núm. 14, vol. 2, pp. 309-18.

Butler, K., 2001, "Defining diaspora, refining a discourse", *Diaspora*, núm. 1, vol., pp. 189-220

Clifford, J., 1994, "Diasporas", *Cultural Anthropology*, núm. 3, vol. 9, pp. 302-338.

Cohen, R. Four phases of diapora studies. In *Global Diásporas. An introduction*. Ed. Routledge. Eu. 2008. 2- 19 p.

Dufoix, Stéphane *Diasporas*. Ed. Universidad de Califonria. EU. 2008. (libro completo). 136 p.

Domenech, Eduardo. Inmigración, política(s) y "pensamiento de Estado" la mirada crítica heterodoxa de Abdelmalek Sayad . 2020. https://www.researchgate.net/profile/Maria-Villarreal-Villamar/publication/345983846_Abdelmalek_Sayad_e_o_pioneirismo_do_pensamento_pos-colonial_nos_estudos_migratorios/links/5fb4039c299bf10c36873b9a/Abdelmalek-Sayad-e-o-pioneirismo-do-pensamento-pos-colonial-nos-estudos-migratorios.pdf#page=94

De Genova, Nicholas, 2002, 'Migrant "Illegality" and Deportability in Everyday Life'. *Annual Review of Anthropology*, Vol. 31, 421 of 419-447 pp. Disponible en << <http://www.nicholasdegenova.net/resources/ARA-DeGenova.pdf>>>

Glick Shiller, Nina, Linda Basch and Cristina Blanc-Szanton (1992), Transnationalism: a new analytic framework for understanding migration. *Annals of the New York Academy of Sciencies*. Volume 645. July 6. VII-XV. 1-25.

Ghosh, S. y L. Wang, 2003, "Transnationalism and identity: A tale of two faces and multiple lives" *The Canadian Geographer*, núm 3, vol. 47, pp. 269-282.

Gilroy, P., 1993, *The Black Atlantic: Modernity and Double Consciousness*, Londres, Routledge.



- Hall, S. (1998). Cultural Identity and Diaspora. En Jonathan Rutherford (edit.), *Identity, Community, Culture, Difference* (pp. 222-237). Londres: Lawrence & Wishart.
- Heyman y Mateos. 2019. Borders of Wealth and Poverty: Ideas Stimulated by Comparing the Mediterranean and U.S.-Mexico. *Archivo Antropológico Meditrenario*. Diciembre.
- Kearney, Michael, 2008, "La doble misión de las fronteras como clasificadoras y como filtros de valor" en Laura Velasco, Coord., *Migraciones, fronteras e identidades étnicas tradicionales*, México, El Colegio de la Frontera Norte.
- Levitt, P. and N. Glick Schiller. Transnational perspectives on migration: conceptualizing simultaneity". *International Migration Review*, 38 (145): 595-629.
- Massey, Douglas, et. al., 1987, *Return to Aztlan*, Berkeley: University of California Press, (Chapter 6; *) (Versión en español)
- Ralph, D. y Staeheli, L. (2011). Home and Migration: Mobilities, Belongings and Identities. *Geography Compass*, 5(7), 517-530
- Rios, M., y Adiv, N., 2010, *Geographies of Diaspora: A Review*, Davis, California, E.U., UC Davis Center for Regional Change.
- Portes and Guarnizo (1999), The study of transnationalism: pitfalls and promise of an emergent research field. *Ethnic and Racial Studies*. Volume 22. Number. 2. March. 1999. 217-237.
- Urry, J. (2000). Mobile sociology 1. *The British Journal of Sociology*, 51(1), 185-203.