



Datos de identificación									
Programa	DOCTORADO EN ESTUDIOS DE MIGRACIÓN								
Nombre de la asignatura	Seminario de tesis I				Ciclo	Primer semestre			
Tipo de Asignatura	<input checked="" type="checkbox"/> Obligatoria <input type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Extracurricular				<input type="checkbox"/> Curso <input checked="" type="checkbox"/> Seminario <input type="checkbox"/> Taller				
Modalidad	<input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> Videoconferencia <input type="checkbox"/> Mixto			Instalaciones	<input checked="" type="checkbox"/> Aula <input type="checkbox"/> Laboratorio Otro: <input type="text"/>				
Clave	2DEM106		Seriación		Clave seriación				
Horas teóricas	30	Horas laboratorio		Horas prácticas de campo		Total de horas	30	Total de créditos	4
Definiciones generales de la asignatura									
Aportación de esta materia al perfil de egreso de la/el estudiante	El propósito del curso es apoyar al estudiante para el desarrollo de su propuesta de investigación, la cual deberá ser la base que guíe el desarrollo de su tesis de grado. El curso es práctico y busca que el estudiante desarrolle sus estrategias de investigación para la construcción de su objeto de estudio, de tal forma que aborde en su tesis los temas de manera innovadora e integral.								
Descripción de la orientación de la asignatura en coherencia con el perfil de egreso	<p>Se deberá de establecer claramente el tema de tesis y los objetivos de la investigación doctoral.</p> <p>Este primer seminario se complementará con los cursos del eje de formación teórica y el curso de epistemología, en los que se abordarán las principales corrientes teórico-conceptuales y los referentes epistemológicos que el estudiante utilizará para sustentar su propuesta de tesis.</p> <p>Demostrará su capacidad de selección, y primera utilización de referentes conceptuales para la construcción del objeto de estudio.</p>								
Cobertura de la asignatura	Dentro del plan de estudios la asignatura forma parte del área de investigación, dirigida al diseño y desarrollo de su proyecto de tesis.								
Profundidad de la asignatura	El objetivo de esta asignatura es desarrollar un protocolo de investigación que será presentado en el coloquio final de este primer seminario, contando para su elaboración con la asesoría del director de tesis y del lector interno.								
Temario									
Unidad	Objetivo			Tema		Producto a evaluar			
1. Revisión de literatura, elaboración del estado del arte y definición de principales conceptos	A partir de una revisión amplia de la literatura vinculada con el tema de tesis propuesto, elaborar el estado del arte que sustentará el trabajo a desarrollar e identificar los conceptos centrales que guiarán la investigación.			1.1 Elaboración de un marco teórico		<ul style="list-style-type: none"> Documento que sintetice la revisión bibliográfica y muestre la capacidad de desarrollar un marco teórico consistente 			
2. Elaboración de la pregunta de investigación y los objetivos general y específicos	Definir claramente la(s) pregunta(s) de investigación y los objetivos a lograr con el desarrollo de la investigación de tesis.			2.1 La relevancia de la pregunta de investigación 2.2 Objetivos general y objetivos específicos que se persiguen con la investigación		<ul style="list-style-type: none"> Documento que muestre la consistencia y pertinencia de las preguntas de investigación y los objetivos generales y específicos. 			



3. a 8. Acompañamiento por el director y el lector interno.

- El esquema de trabajo se define por el director, contando con el apoyo de lector interno durante todo el semestre.

Estrategias de aprendizaje utilizadas

El curso se desarrollará mediante los siguientes elementos:

- En cada unidad, el estudiante deberá presentar el avance solicitado.
- Realizará búsquedas bibliográficas y visitas de campo, esto último si fuese necesario y factible.

Métodos y estrategias de evaluación

La calificación final estará compuesta de la siguiente manera:

- Asistencia a todas las sesiones del Seminario y entrega de avances: 50%
- Documento final: 50%

Bibliografía

Alford, Robert R. (1998). *The Craft of Inquiry: Theories, Methods, Evidence*. Oxford University Press.

Arango, Joaquín (s/f), *Enfoques conceptuales y teóricos para explicar la migración*. Manuscrito, 15 pp. (Documento en formato PDF)

Audi, Robert (1998). *Epistemology, a contemporary introduction to the theory of knowledge*. New York: London, Routledge.

Babbie, Earl (2009). *The practice of social research*. 12th edición. Cengage Learning.

Durand, Jorge (2012), *Coordenadas metodológicas. De cómo armar el rompecabezas*. Manuscrito no publicado, 27 pp. (Documento en formato PDF).

Durand, Jorge (2012), "El oficio de investigar", en Marina Ariza y Laura Velasco (coordinadoras), *Métodos cualitativos y su aplicación empírica. Por los caminos de la investigación sobre migración internacional*. México, UNAM-IIS/COLEF, pp. 47-75.

Foucault, Michel (1990). *La arqueología del saber*. México, Siglo XXI.

Kuhn, T.S. (1996). *La tensión esencial, estudios selectos sobre la tradición y el cambio en el ámbito de la ciencia*. México: Fondo de Cultura Económica.

Latour, Burno y Steve Woolgar (1979). *Laboratory Life: the social construction of the scientific fact*. Thousand Oaks: Sage Publication.

Silva, Paul (2002). *How to write a lot. A practical guide to productive academic writing*, American Psychological Association.