

DOCS BC:

Muestra de Cine Documental

Del 12 al 14 de noviembre 2015
Centro Estatal de las Artes (CEART)
Tijuana / Mexicali

Proyecciones con invitados
Encuentro con directores
Presentaciones al aire libre



DOCSBC: MUESTRA DE CINE DOCUMENTAL 2015

CENTRO ESTATAL DE LAS ARTES (CEART) MEXICALI Y TIJUANA

Del 12 al 14 de noviembre de 2015

Programa: Jueves 12 de noviembre

CEART Mexicali, Sala de Conferencias:

5:30pm Inauguración del evento.

6:00pm *La Maldad (2015)*, dirigido por Joshua Gil.

7:30pm Conversación con Joshua Gil.

8:00pm Panel: *El cine documental mexicano contemporáneo* con Inti Cordera y Joshua Gil. Modera: Rodolfo Castillo-Morales.



CEART Tijuana, Cine 4D:

5:00pm Presentación de documental *Narárachi (2015)*, dirigido por Susan Bernal.

6:00pm Conversación con Susana Bernal.

6:30pm Presentación del documental *Tirayus (2015)*, dirigido por Emilio Téllez.

7:20pm Conversación con Emilio Téllez.

8:00pm Panel: *Etnografía experimental y las poéticas de la e-videncia* con Susana Bernal y Emilio Téllez.

Modera: Adriana Trujillo.

Programa: Viernes 13 de noviembre

CEART Mexicali, Sala de Conferencias:

5:00pm Presentación del documental: *Narárachi (2015)*, dirigido por Susana Bernal.

6:00pm Conversación con Susana Bernal

6:30pm Presentación del documental: *Tirayus (2015)*, dirigido por Emilio Téllez.

7:20pm Conversación con Emilio Téllez

8:00pm *Panel: Imágenes e investigación: Intersecciones entre cine y etnografía* con Susana Bernal y Emilio Téllez. Modera: Adolfo Soto.



CEART Tijuana, Cine 4D:

6:00pm *La Maldad (2015)*, dirigido por Joshua Gil.

7:30pm Conversación con Joshua Gil.

8:00pm *Panel: El cine documental mexicano contemporáneo* con Inti Cordera y Joshua Gil. Modera: Adriana Trujillo.

Programa: Sábado 14 de noviembre

CEART Mexicali, Plaza de las Artes:

6:00pm Presentación documentales Reto DocsBC 2015.

CEART Tijuana, Redondel del Cine 3D:

6:00pm Presentación documentales Reto DocsBC 2015.

Programación: Adriana Trujillo + José Inerzia [POLEN]
Contacto: info@polenaudiovisual.org

PELÍCULAS



"La Maldad" Dir. Joshua Gil (México, 2015)

En un paisaje extrañamente desolador, un anciano se dispone a morir, mientras el otro aún tiene grandes planes. Su determinación le llevará a la Ciudad de México, donde las demandas de un cambio político aumentan.



"Nararachi" Dir. Susana Bernal (México, 2015)

Retrata la vida cotidiana de Cecilia, una mujer mestiza que habita en la comunidad indígena de Narárachi, Chihuahua. No se trata de una historia lineal, sino de escenas que van dibujando con mucha libertad una forma distinta, rarámuri, de relacionarse con la familia, la comunidad y la naturaleza.



"Tiyarus" Dir. Emilio Téllez (México, 2015)

¿Alguna vez has sentido que eres el Diablo? El Diablo anda entre nosotros... y anda a caballo por Nayarit. Este documental es una aproximación personal a las festividades que tienen lugar durante la Semana Santa en la comunidad cora de Jesús María, Nayarit, México, durante la cual un ser sobrenatural, el Tiya'ru, se manifiesta.

INVITADOS



Joshua Gil. Director, guionista y productor. Egresado del Máster de Cinefotografía de la Escuela de Cine y Audiovisuales de Cataluña (ESCAC) en Barcelona España, inicia su carrera profesional en el departamento de fotografía de la película "Japón" de Carlos Reygadas. Posteriormente se desarrolla como DP en cortometrajes, largometrajes y documentales mientras profundiza sus estudios en el extranjero con cineastas como Patricio Guzmán y The Quay Brothers.



Susana Bernal. Productora, directora y fotógrafa. Egresada de la carrera de cinematografía en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y estudió Literatura Inglesa en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Fue becaria de Jóvenes Creadores 2012-2013 Produjo la serie de televisión "Pequeños Guías" de Canal Once México. "Narárachi" es su opera prima y recientemente estrenada en el 13° Festival Internacional de Cine de Morelia 2015.



Emilio Téllez. Estudió la licenciatura en Ciencias de la Comunicación en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), realizó estudios de Animación en la Escuela Internacional de Cine y Televisión (EICTV) de la Habana, Cuba, y un posgrado en Cine Documental en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC-UNAM). Ha recibido premios y menciones en Animasivo, 6° Festival de Cine y Video Indígena de México y en el Festival Internacional Visión Frontera 2010.

INVITADOS



Inti Cordera. Nació en la Ciudad de México, es Lic. en comunicación por la Universidad Iberoamericana. Inicia su carrera profesional en 1992 con la realización del documental "Neruda en Isla Negra" producido por canal 22. En 1993 asistió en la dirección a Felipe Cazals en la película "KINO" y en 1996 a Arturo Ripstein en "PROFUNDO CARMESI". Director y socio fundador de LA MAROMA producciones desde 1995, en la que ha dirigido y producido proyectos documentales, series televisivas, comerciales y spots de diversos contenidos y para diferentes clientes comerciales e instituciones públicas entre los que destacan: Canal 22, OnceTV, Televisa, ILCE, IFE, SEMARNAT, SEDESOL, CIE-OCESA, Fundación Televisa y el Museo Nacional de Arte. Actualmente es responsable de la Dirección Ejecutiva del Festival Internacional de Cine Documental de la Ciudad de México: DOCSDF y director General de LA MAROMA producciones, empresa que desde hace 18 años está enfocada en el desarrollo de proyectos documentales, culturales y educativos.



Rodolfo Castillo-Morales. Realizador mexicano. Ha colaborado en múltiples cortometrajes de ficción y documental como productor, director, fotógrafo y editor, tanto en México como en el extranjero. Así mismo ha participado en largometrajes documentales, que han sido exhibidos en diferentes festivales internacionales. También ha trabajado en programas de TV, spots comerciales, videoclips musicales y contenidos web. Su opera prima de largometraje documental El Son del Viento, ha sido exhibido en festivales y muestras internacionales dedicadas a temáticas indígenas. Actualmente se desempeña como Coordinador de Programación del Festival Internacional de Cine Documental, DocsDF.